

11 DAT NOG DUIZEND DAGEN KOMEN

(Dass noch tausend und ein Morgen)

tekst: Thomas Laubach

muziek: Thomas Quast

vertaling: Willem de Boer

mm 120

(als coda herhalen ad libitum)

Laat niet toe wie
Wees als ster - ren
Breek uit vast - ge -

Em⁷⁻⁴ Fine Em C

4

ram - pen bren - - gen. Recht je rug bij te - gen - wind.
aan de - he - - mel. Lich - tend voor - beeld, zon - ne - schijn.
lo - pen pa - - den, geef de hoop een nieuw ge - zicht.

Bm⁷ Em C Am⁷ F#m⁷ B^{sus4-2}

7

Laat de do - den zelf maar gra - - ven. Wees zo sterk
Blijf niet dra - len als zo - ve - - len. Nieu - we men - sen
Wees al gaan - de zelf een rust - - punt. En je le - - ven

F#m B Em A^{sus4-3} C G/B