

8. Een hooglied

Tekst: Willem de Boer
Muziek: Bertus Borgers

$\text{♩} = 76 \text{ mm}$

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of four systems of music. The first system shows the vocal line and a bass line with chords Cmaj7, D, A, and B. The second system includes a solo section for the vocal line, a hi-hat and snare drum part, and a bass line with chords Em7, A7, and Em7. The third system continues the vocal line with lyrics and a bass line with chords Asus4-3, Cmaj7, D, A, and B. The fourth system features a tuba part (TB) with lyrics and a bass line with chords Em7, A7, and Em7.

Bas

fill

Cmaj7 *D* *A* *B*

5 *solo:*

Lief - de maakt van mijn hart een woe-lend bed. Ik ver-laet de stad, ver weg

hi-hat: *snare:*

bs. dr.: *simile*

bs: *Em7* *A7* *Em7*

8

van mijn flat. 's Nachts de wind en nie-mand die op mij let.

Asus4-3 *Cmaj7* *D* *A* *B*

13

TB: On-ge-baan- -de we-gen ga ik als vreem - de-ling, Nie-mand die mij ziet zon-der

Em7 *A7* *Em7*

16

SA: Al - leen waar - toe ik do - lend dien.

zelf te zien al - leen de lief - - de waar - toe ik do - lend dien.

A sus4-3 Cmaj7 D A

20

solo: Scher - per dan de mid - dag - zon wijst lief - de mij de weg daar - -

A add9 Em G Asus4 A

25

heen waar jij ver - lan - gend op mij wacht, daar - -

Em G Asus4 A Em

30

heen waar nie - mand het be - staan van dacht. De

SA: waar nie - mand het be - staan van dacht.

TB: waar nie - mand het be - staan van dacht. TB: De

G A Cmaj7