

# DE STROOM VAN MORGEN NAAR VANDAAG

Naar Mattheüs 6, 25-34

Tekst: Ferry Bisschop  
Muziek: Frank Jansons

$\text{♩} = 60$

*p*

Van

3

nacht werd ik wak-ker uit een ra - re droom: Ik werd mee - ge - voerd door een snel-le\_\_\_ stroom. Ik pro-

*p*

5

beer-de te zwem-men slag na slag, maar dreef steeds af\_\_\_ naar een vol-gen-de dag...

*mp*

Ik ver

8

*mp* maar de stro-ming wil - de niet dat ik\_\_\_ het won.

*mp* zet-te me he - vig, zwom zo hard als ik kon, maar de stro-ming wil - de niet dat ik\_\_\_ het won. *mf* Het

Dm<sup>9</sup> Dm<sup>9</sup>/B<sup>b</sup> Am Gm

10

*p* en wat ik ook deed, het was niet ge-noeg. *mf* Kijk naar de

*p* wa-ter raas-de, haast-te en joeg, en wat ik ook deed, het was niet ge-noeg. *mf*

Dm<sup>9</sup> Dm<sup>9</sup>/B<sup>b</sup> C A Gm A

13

vo - gels, hoe ze vlie-gen in de lucht. Ze zaai-en niet, ze oog-sten niet. En

*mf* Dm Am/E Fmaj7 Dm B<sup>b</sup>maj7 Gm Dm

15

*mp* *mf*

toch heb-ben ze el-ke dag ge noeg. Het kol-ken-de wa - ter leek mij mee te sleu - ren

A Dm Gm E Em Em<sup>9</sup> Em<sup>9</sup>/C

18

*mp*

tot ik be-sloot: "Laat het dan maar ge-beu - ren." Maar het wa-ter was vrien - de-lijk en stel-de de vraag:

Bm Am Em Gmaj7

20

*p* *mf*

"On-rus-tig mens, wat doe jij van-daag?" Kijk naar de le - lies, hoe ze  
vo - gels, hoe ze  
le - lies, hoe ze

D B Am B Em Bm/F# Gmaj7