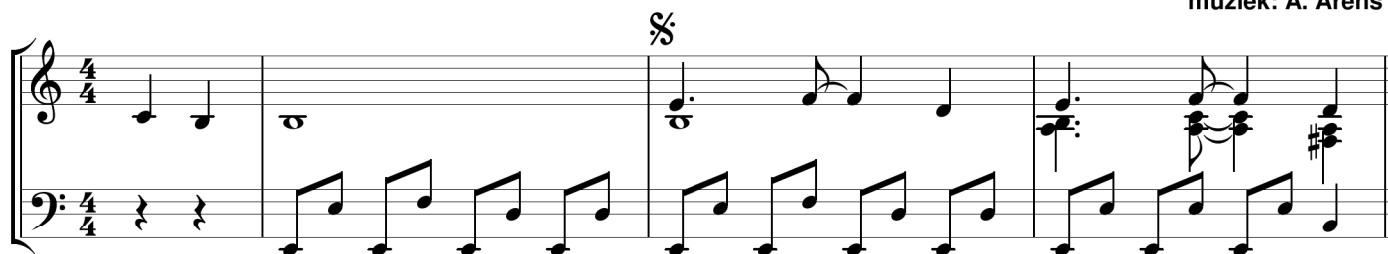


# De dagen van verdriet voorbij

vrij naar: "In der Nacht", Laubach/Quast

tekst: W. De Boer  
muziek: A. Arens



Piano introduction in 4/4 time, marked with a repeat sign. The right hand plays chords and the left hand plays a rhythmic pattern.

5



Vocal line and piano accompaniment. The vocal line begins with a rest followed by the lyrics: "In de nacht komt de dag aan het licht. De dood heeft niet het".

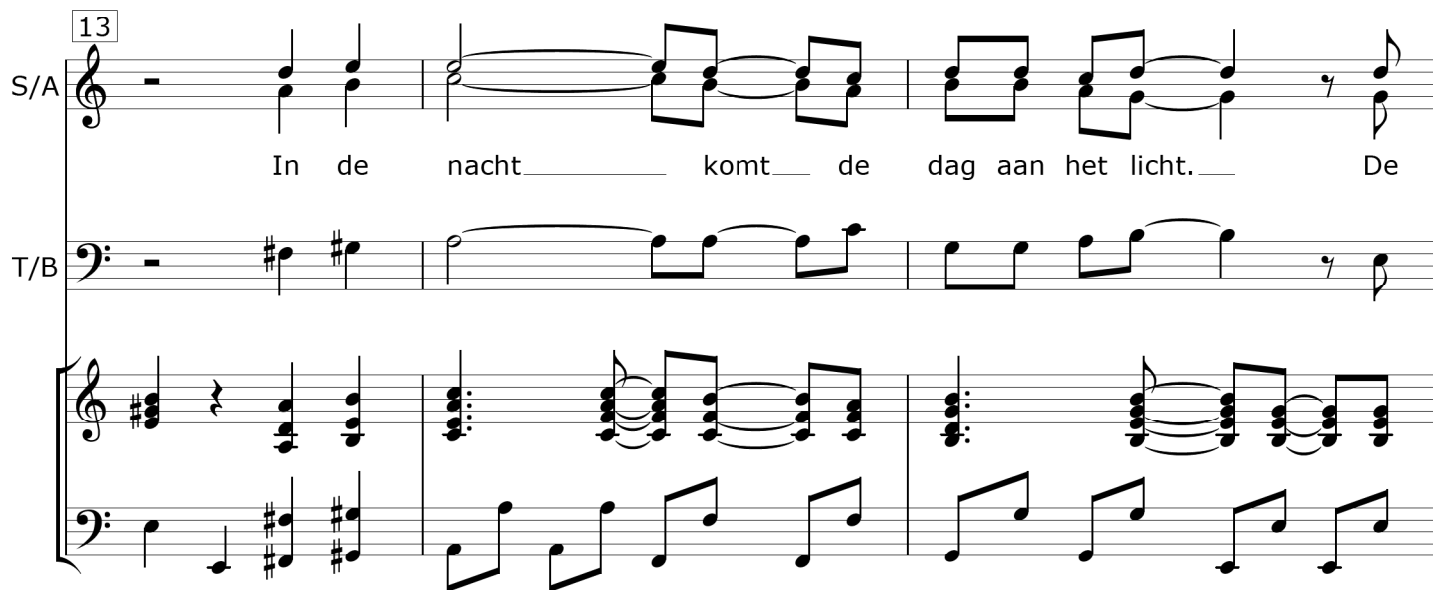
9



Vocal line and piano accompaniment. The vocal line continues with the lyrics: "laat-ste woord. Nieuw le-ven ont-springt, be-gint on-ge-hoord.".

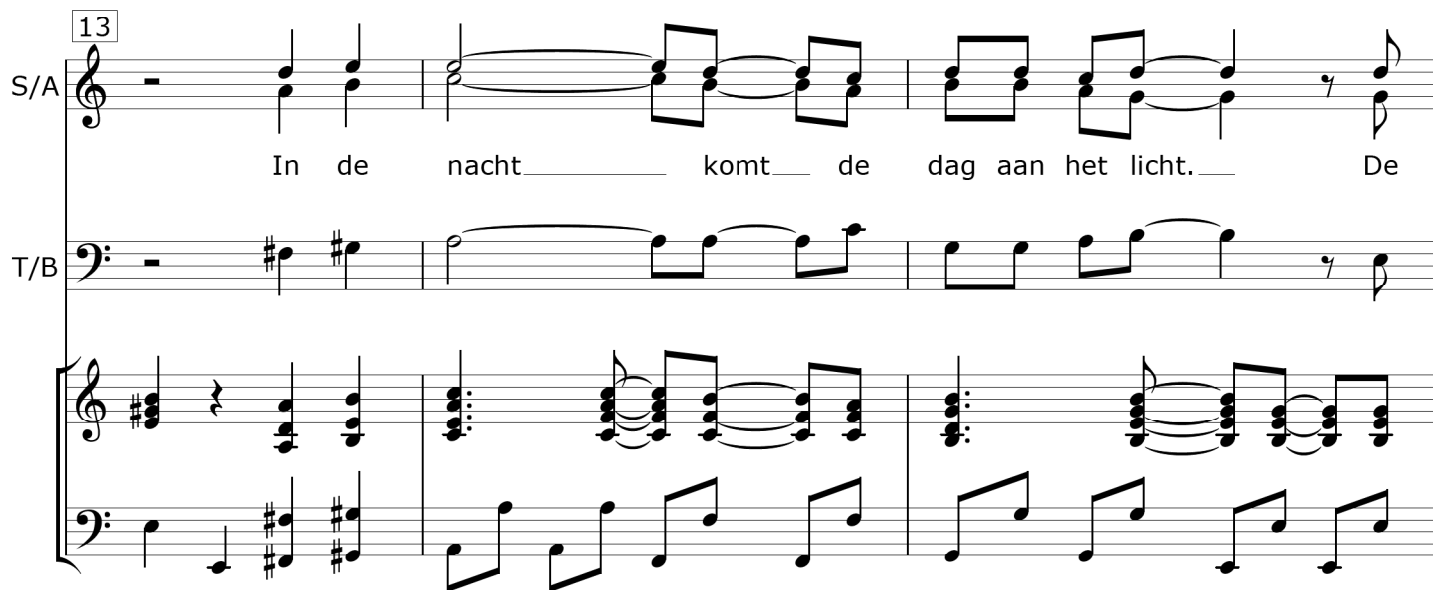
13

S/A



Soprano and Alto vocal lines. The lyrics are: "In de nacht komt de dag aan het licht. De".

T/B



Tenor and Bass vocal lines. The lyrics are: "In de nacht komt de dag aan het licht. De".

16

dood heeft niet het laat - ste woord. Nieuw le - ven ont-springt,

19

gint on- ge- hoord.  
be - gint on - ge - hoord.

22

1. Recht komt toe aan wie geen recht kent. Blin - den staan op uit de  
2. Troost komt toe aan wie geen hoop kent. Lam - men staan op en  
3. Licht straalt o - ver wie be - droefd is. Do - den staan op en